

PROCESSO DE CONSTRUÇÃO COREOGRÁFICA DE GRUPOS DE GINÁSTICA PARA TODOS DO BRASIL QUE PARTICIPARAM DA NOITE LUSO- BRASILEIRA DA 15ª GYMNAESTRADA MUNDIAL EM HELSINKI – FINLÂNDIA

CHOREOGRAPHIC CONSTRUCTION PROCESS OF BRASIL'S GYMNASTICS FOR ALL GROUPS THAT PARTICIPATED LUSO-BRAZIAN-NIGHT IN THE 15TH WORLD GYMNAESTRADA IN HELSINKI- FINLAND

Prof. Dr. Antonio Carlos Monteiro de Miranda (UEM)

Prof. Elilson Machado Alves Lira (UEM)

This research aims to analyze how was the choreographic construction process of Gymnastics for all groups in Brazil who participated in the Luso-Brazilian night at the 15th World Gymnaestrada in Helsinki, Finland. Seven groups participated with informations about the process.

Questionário online (Google docs) com 14 questões. Os dados foram analisados por meio de elementos da metodologia de Análise de Conteúdo (BARDIN, 1977).

Dez grupos brasileiros - sete participaram da pesquisa, sendo que cinco foram da região sudoeste, um da região sul e um da região nordeste.

A respeito da atuação do responsável pelo grupo durante o processo de construção coreográfica os dados indicaram que quatro técnicos tiveram o papel de mediador das ideias que partem do grupo em geral, e três preferem montar a coreografia toda aceitando sugestões dos integrantes posteriormente, outro resultado encontrado é que dos sete grupos participantes, seis trabalham com a proposta de valorizar as experiências de vida de cada participante nesse processo de montagem coreográfica

Com relação a escolha do figurino, materiais, tema e música quatro coordenadores disseram que a escolha é feita de forma coletiva por meio de discussões e trocas de experiências e três afirmaram que a decisão a respeito desses aspectos fica como uma responsabilidade dos técnicos.

Diversidade da realidade particular de cada grupo e o contexto social em que estão inseridos. O que fica é a necessidade de manutenção dessa característica de construção coletiva e humanística, valorizando e reconhecendo as possibilidades individuais dos participantes.